## FIŞA DISCIPLINEI

**1. Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1 Instituţia de învăţământ superior | Universitatea Babeş–Bolyai, Cluj–Napoca |
| 1.2 Facultatea | Facultatea de Litere |
| 1.3 Departamentul | Limbă şi literatură engleză |
| 1.4Domeniul de studii | Limbă şi literatură |
| 1.5Ciclul de studii1) | Masterat |
| 1.6 Programul de studii/ Calificarea | Direcţii actuale în lingvistică |

**2. Date despre disciplină**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 Denumirea disciplinei | | | LMF1131 Modele descriptive ale discursului oral/ Modèles descriptifs de l’oral | | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităţilor de curs | | | | | | Prof. univ. dr. Liana POP | | | | |
| 2.3 Titularul activităţilor de seminar/ laborator/ proiect | | | | | | Prof. univ. dr. Liana POP | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | 1 | 2.5 Semestrul | | 1 | 2.6 Tipul de evaluare | | E | 2.7 Regimul disciplinei | Conţinut2) | DS |
| Obligativitate3) | DO |

**3. Timpul total estimat** (ore pe semestru al activităţilor didactice)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | | 3 | din care: 3.2 curs | 2 | 3.3 seminar/ laborator/ proiect | 1 |
| 3.4 Total ore din planul de învăţământ | | 42 | din care: 3.5 curs | 28 | 3.6 seminar/ laborator/ proiect | 14 |
| Distribuţia fondului de timp | | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe | | | | | | 40 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren | | | | | | 40 |
| Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii şi eseuri | | | | | | 20 |
| Tutoriat | | | | | | 2 |
| Examinări | | | | | | 2 |
| Alte activităţi..................................... | | | | | | 8 |
| 3.7 Total ore studiu individual | 112 | |
| 3.8 Total ore pe semestru | 154 | |
| 3.9 Numărul de credite4) | 6 | |

**4. Precondiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1 de curriculum | * Noţiuni de teorie a discursului şi a textului |
| 4.2 de competenţe | * Analiză de text |

**5. Condiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5.1 de desfăşurare a cursului | * Dotarea sălii cu computer, Internet şi proiector |  |
| 5.2 de desfăşurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului | * Id. |  |

**6. Competenţe specifice acumulate**

|  |  |
| --- | --- |
| Competenţe profesionale | Selectare a unor tipuri de text, înregistrare şi transcriere a textelor orale. Analiză cu categoriile specifice discursului oral. |
| Competenţe transversale | CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbi si literaturi în deplina concordanta cu etica profesionala.  CT2 Relaţionarea în echipa; comunicarea interpersonala si asumarea de roluri specifice. |

**7. Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

|  |  |
| --- | --- |
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | Cursul propune o trecere în revistă a mai multor încercări recente de descriere parţială sau totală a discursului oral, după ce analizează dihotomiile *oral* vs *scris*, *planificat* vs *spontan*, teoria constituirii şi transcrierii corpusurilor. Tematica include : unităţile discursului, mărcile pragmatice, decrierile lineare, ierarhice, heterarhice, interacţionale, modulare şi inferenţiale. Seminariile presupun transcrieri de discurs oral şi întocmire de corpusuri, expuneri teoretice, recenzii ale studiilor recente în domeniu etc. |
| 7.2 Obiectivele specifice |

**8. Conţinuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.1 Curs | Metode de predare | Obs. |
| S1 L’*écrit* vs l’*oral* ou la dichotomie *planifié* vs *non planifié* dans le discours (Dascălu-Jinga 2002 ; Ionescu-Ruxăndoiu 1995) | Expunere interactivă |  |
| S2 *L’oral:* problèmes de transcription et constitution de corpus ►Typologie des discours, typologie des dialogues (Kerbrat-Orecchioni 2001) | Expunere interactivă |  |
| S3-S9 La segmentation du discours spontané − un problème de « macro-syntaxe » ►Ponctuation de l’écrit vs ponctuants de l’oral (Vincent 1993 ; Pop 2000) | Expunere interactivă |  |
| ►Les marqueurs discursifs (Ducrot 1980, Roulet et. al. 1985/1987 ; Moeschler &Reboul 1994) | Expunere interactivă |  |
| ►Unités syntaxiques : noyaux, affixes (Blanche-Benveniste 1997) | Expunere interactivă |  |
| ►Unités périodiques : les périodes (Luzzati 1985; Berrendonner 1993) | Expunere interactivă |  |
| ►Unités discursives: les mouvements discursifs et les phrases discursives  (Roulet, 1986) | Expunere interactivă |  |
| ►Paragraphe écrit vs « paragraphe oral » (Langacre 1979, Morel&Danon-Boileau 1998) | Expunere interactivă |  |
| ►Les « parcours discursifs » (Pop 2005) | Expunere interactivă |  |
| S10 Description linéaire vs description en termes d’ « espaces discursifs » (Pop 2000) ►Actes vs opérations | Expunere interactivă |  |
| **S11 Notions de grammaire graduelle** (Pop 2005)  ►De la macro-syntaxe à la micro-syntaxe : un continuum | Expunere interactivă |  |
| S12 De la description hiérarchique à la description modulaire du discours (Roulet 1985/1987, 2001) | Expunere interactivă |  |
| S13 Approches interactionnistes (Kerbrat-Orecchioni, 1990; Traverso 1999) | Expunere interactivă |  |
| S14 Descriptions inférentielles (Sperber&Wilson 1989, Moeschler & Reboul 1994/1999) | Expunere interactivă |  |
| Bibliografie  Auchlin, A., J. Moeschler*, Introduction à la linguistique contemporaine*, A, Colin, 1999.  Berrendonner, A. « Périodes », in *Temps et Discours* (dir. H. Parret), PU de Louvain, 1993 : 47-61.  Bidu-Vănceanu, A. et al. *Dicţionar de ştiinţe ale limbii,* Nemira, 2001.  Blanche-Benveniste, C. *Approches de la langue parlée en francais*, Ophrys, 1997.  Dascălu-Jinga, L. *Corpus de română vorbită* (CORV), Oscar Print, 2002.  Ducrot. O., J.-M. Schaeffer, *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Seuil, 1995 (şi în trad. rom. Ed. Echinox).  Ionescu-Ruxăndoiu, L. *Conversaţia. Structuri şi strategii*, Bucureşti, All, 1995.  Kerbrat-Orecchioni, C. *Les interactions verbales*, Tomes I-III, A. Colin 1990  Kerbrat-Orecchioni, C. *La conversation,* Nathan Université 2001.  Langacre, R.E. « The paragraph as a Grammatical Unit », in *Syntax and Semantics*, vol. 12, *Discourse and Syntax*, Academic Press. Inc. 1979 : 115-133.  Luzzati, D. « Analyse périodique du discours », *Langue française* no 65, 1985 : 62-72.  Moeschler, J. & A. Reboul *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*, Seuil 1994 (în rom. *Dicţionar enciclopedic de pragmatică*, Echinox, 1999).  Morel, M.-A. & L. Danon-Boileau, *Grammaire de l’intonation. L’exemple du francais*, Ophrys, 1998.  Pop, L. *Espaces discursifs. Pour une représentation des hétérogénéités discursives*, BIG 42, Peeters, 2000.  Pop, L. *Verba volant. Recherches sur l’oral*, Cluj, Echinox, 2004.  Pop, L. *La grammaire graduelle, à une virgule près*, Berne, Berlin, New York…, Ed. Peter Lang, 2005.  Reboul, A. & J. Moeschler *La pragmatique aujourd’hui*, Seuil, 1999 (*Pragmatica, azi*, Echinox, 2001).  Roulet, E. « Complétude interactive et mouvements discursifs », *CLF* no 7, 1986 : 189-206.  Roulet, E. & al. *L’articulation du discours en français contemporain,* P. Lang, Berne, 1985/1987.  Roulet, E. & al. *Un modèle et un instrument d’analyse de l’organisation du discours*, P. Lang, 2001.  Stati, S. *Le transphrastique*, PUF, 1990.  Teiuş, S. *Coordonarea în vorbirea populară românească*, ESE, 1980.  Traverso, V. *L’analyse des conversations*, Hathan Université, 1999.  Vincent, D. *Les ponctuants dans la langue et autres mots du discours,* Nuit Blanche Ed. 1993. | | |

**9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţilor epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| Conţinuturile corespund standardelor analitice în acest domeniu nou al discursurilor orale, cu noile categorii de analiză pe care acesta le necesită. Masteranzii vor fi capabili să continue analiza discursurilor orale în programe doctorale. |

**10. Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
| 10.4 Curs | Prezenţa la cursuri şi seminarii. |  | 30% |
| 10.5 Seminar/ laborator/ proiect | Lucrări individuale şi colective (orale şi scrise) de parcurs şi finale, notate separat. Media se face pe baza notelor obţinute de studenţi la lucrări şi participarea la cursuri. | Note distincte | 70% |
| 10.6 Standard minim de performanţă: media 5 între notele obţinute la 10.4 şi 10.5 | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Data completării** | **Semnătura titularului de curs** | **Semnătura titularului de seminar** |
| 10.03.2017 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Data avizării în departament** | **Semnătura Directorului de Departament** |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Data avizării la Decanat** | **Semnătura Prodecanului responsabil** | **Ştampila facultăţii** |
|  |  |  |