

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea “Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Scoala Doctorala „Studii lingvistice si literare”
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclul de studii	Doctorat
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Profesor univ. dr.

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei/modulului		Istorie literară și filologie modernă germană					
2.2 Titularul activităților de curs				Andras Balogh		Responsabil modul german A.Balogh	
2.3 Titularul activităților de seminar				Andras Balogh			
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	36	Din care: curs	24	3.6 seminar/laborator	12
Distribuția fondului de timp:					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					48
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					74
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					48
Tutoriat					6
Examinări					2
Alte activități:					36
3.7 Total ore studiu individual	250				
3.8 Total ore pe semestru	214				
3.9 Numărul de credite	10				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Licență, masterat
4.2 de competențe	Cunoștințe de engleză și franceză pentru bibliografia străină.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului și seminarului	<p>Conectarea doctoranzilor la MS Teams, se va constitui un grup destinat acestui modul.</p> <p>Doctoranzii trebuie să obțină fie un atestat de prezență (a se vedea cele două condiții), fie un calificativ.</p> <p>Pentru obținerea atestatului de prezență:</p> <p>Atestatul de prezență se va elibera doctoranzilor care sunt prezenți și activi la minimum 8 ore din cele 12 ale fiecărui modul.</p> <p>Pentru obținerea calificativului:</p> <p>Doctorandul poate solicita examen/obținere de calificativ 1. Doar la un profesor care NU este conducătorul lui de doctorat, respectiv 2. Dacă întrunește condițiile pentru atestatul de prezență, enumerate mai sus.</p> <p>Pentru obținerea calificativului, doctorandul va prezenta profesorului titular al unuia din module o lucrare (referat, recenzie, articol) elaborată pe baza conținuturilor predate în modulul acestuia. Prezentarea va fi însoțită de dezbateri/feed-back, iar intenția de a utiliza acest mod de evaluare trebuie anunțată profesorului măcar cu 5 zile înainte de prezentare. Dacă lucrarea nu întrunește exigențele minime ale unei lucrări de cercetare, nu se acordă calificativ (nota).</p>
--	--

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Capacitatea de a cerceta în condițiile asigurate de tehnica modernă (baze de date, biblioteci virtuale, site-uri de informații), interpretare și analiză a fenomenelor estetice; capacitatea de a integra în cercetările proprii rezultatele internaționale; capacitatea de comunica cu alți studenți doctoranzi din țară și din comunitatea internațională a cercetătorilor; capacitatea de a distinge contextele istorice, sincrone și cele estetice; capacitatea de a analiza critic; capacitatea de a prezenta în mod clar rezultatele proprii.
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplina concordanță cu etica profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul urmărește formarea și consolidarea unor noțiuni de istorie literară și filologie modernă.
7.2 Obiectivele specifice	Se va urmări cercetarea digitală, metodele folosite în științele literaturii din spațiul lingvistic german, concepte moderne, metode actuale.

8. Conținuturi

8.1 Curs și seminar	Metode de predare	Observații
---------------------	-------------------	------------

Calendarul și tematica întâlnirilor

modulul literatura germana: 14 octombrie, 21 octombrie și 16 decembrie, orele 14-18, Platforma MS Teams oferit de UBB

Curs 1:

Cercetare digitală, de ex. <https://dbis.uni-regensburg.de/fachliste.php?lett=l>
<http://www.germanistik-im-netz.de>

Atelier: Prezentarea unei bibliografii pe baza cercetărilor digitale
prezentarea posibilității de a lua parte la workshopul intitulat "Imaginea germanului 1918-1933" organizat de Univ. Iași și UBB

Bibliografie: Karlsruher virtueller Katalog, Bibliographie der deutschen Sprache und Literatur.

Curs 2: Metodele germanisticii, temele germanisticii

Atelier: prezentarea cercetărilor proprii în context internațional

Curs 3: Baze de date, cercetare locală și concepte internaționale

Atelier: Prezentarea studiilor în context internațional

Bibliografie

Arnold, Heinz Ludwig/Detering, Heinrich (Hg.): *Grundzüge der Literaturwissenschaft*. 6. Aufl. München: Deutscher Taschenbuch Verlag November 2003.

Bangen, Georg: *Die schriftliche Form germanistischer Arbeiten*. 7. Aufl. Stuttgart: Metzlersche Verlagsbuchhandlung 1962. (=Sammlung Metzler, Bd. 13)

Gfrereis, Heike (Hg.): *Grundbegriffe der Literaturwissenschaft*. Stuttgart, Weimar: Metzler 1999. (=Sammlung Metzler, Bd. 320)

Kayser, Wolfgang: *Kleine deutsche Versschule*. 26. Aufl. Tübingen, Basel: Francke 1999. (= UTB für Wissenschaft: Uni-Taschenbücher, Bd. 1727)

Kohlschmidt, Werner: *Geschichte der deutschen Literatur vom Barock bis zur Klassik*. Stuttgart: Philipp Reclam jun. 1965 (= Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart, Bd 2)

Moenninghoff, Burkhard/Meyer-Krentler, Eckhardt: *Arbeitstechniken Literaturwissenschaft*. 9. Aufl. München: Fink 2001. (=UTB für Wissenschaft, Bd. 1727)

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul are la bază titluri teoretice de ultimă oră, lucrări prezentate la diferite conferințe internaționale, publicații în reviste de prestigiu, volume de autor.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs și seminar	Așa cum au fost precizate mai sus, la Condiții.		
10.6 Standard minim de performanță: înțelegerea noțiunilor fundamentale de istorie literară și filologie modernă, studentul cunoaște care sunt principalele concepte, le recunoaște și le definește corect; limbajul de specialitate este simplu, dar corect utilizat, cunoaște și respectă standardele redactării academice.			

Data completării Semnătura titularului de curs Semnătura titularului de seminar

20 septembrie 2021.....

Balogh F. Andreea

Balogh F. Andreea

..... Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

23 septembrie 2021.

Balogh F. Andreea