



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi Străine Specializate
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Ma

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LMU0083 (NME8621) Etică, tehnici de comunicare și redactare academic (în engleză)							
2.2 Titularul activităților de curs	LECT. UNIV. DR. Octavia Raluca Zglobiu-Sandu							
2.3 Titularul activităților de seminar	LECT. UNIV. DR. Octavia Raluca Zglobiu-Sandu							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	IV	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					6
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	98				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs/ laborator multimedia, sistem de amplificare audio, fotocopii, materiale pe suport electronic, proiector, xerox
5.2 de desfășurare a seminarului	Sală de curs/ laborator multimedia, sistem de amplificare audio, fotocopii, materiale pe suport electronic, proiector, xerox

6. Competențe specifice acumulate



Competențe profesionale	<p>C1 1 Cunoașterea și înțelegerea contextelor și rolurilor socioculturale, a convențiilor de comunicare orală și scrisă în limba străină în termeni de receptare (citit/ascultat), producere (scris/oral) și strategii lingvistice.</p> <p>C1 2 Cunoașterea și înțelegerea contextelor și rolurilor, precum și a conceptelor, metodelor și a discursului/limbajului specific diverselor situații de comunicare profesională în mediul academic de limba străină, cu accent pe situația retorică, formele de comunicare scrisă și orală, etapele procesului de scriere, produsele scrisului academic din aria științelor sociale/exacte/umaniste, deontologia profesională și recunoașterea situațiilor de plagiat.</p> <p>C2 1 Interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său, identificarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului de tip științific în limba străină, cu precădere în situații de comunicare academică și profesională.</p> <p>C2 2 Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea diverselor modalități de comunicare scrisă în aria științelor sociale/exacte/umaniste (manuale, articole de specialitate, comunicări științifice, rapoarte de cercetare, prefețe și introduceri la cărți de specialitate, recenzii de carte de specialitate – suport scris și electronic), a convențiilor ce guvernează redactarea acestor texte precum și recunoașterea situațiilor de plagiat.</p> <p>C3 1 Transferul conceptelor/principiilor/metodelor învățate în activități ghidate de receptare a textului scris (lectură critică) și de producere (redactare) vizând etapele procesului de scriere (planificarea, redactarea pe cioră, revizuirea și forma finală), prezentarea și dezvoltarea ideilor, structura textului (globală și locală), strategiile de dezvoltare a vocabularului de specialitate, comunicarea verbală eficientă (stilul), construirea argumentației la standardele specifice ale limbii străine utilizate pentru studiu și comunicare în mediul academic, aplicarea tehnicilor de evitare a plagiatului (citatul, rezumatul, parafrizarea).</p> <p>C4 2 Organizarea de dezbateri, realizarea de proiecte individuale și de grup pe teme din domeniul de specializare.</p> <p>C4 1 Receptarea critică și producerea de mesaje orale sau scrise specifice comunicării științifice la nivel universitar (prezentări de proiecte, referate, recenzii, comunicări, lucrări de licență etc.) în limba modernă. Utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare.</p> <p>C4 2 Utilizarea grilelor de criterii standard ale comunității academice/profesionale, cu accent pe cele practicate de publicațiile științifice internaționale în aria științelor sociale/exacte/umaniste, pentru evaluarea calității produselor academice (orale și scrise) în limba modernă.</p> <p>C5 Elaborarea unor lucrări scrise și prezentări orale originale în limba străină care să utilizeze principiile și tehnicile de redactare consacrate în mediul academic, cu accent pe genurile predilecte din aria de specializare: eseu (descriptiv, comparativ, argumentativ etc), raportul de cercetare, articolul științific, recenzia/prezentarea de carte, bibliografia adnotată, prezentarea la conferințe etc. Aceste produse vor fi elaborate pe baza lucrărilor curente ale studenților în domeniul de specializare.</p>
Competențe transversale	<p>CT1 Realizarea sarcinilor de lucru individuale pe baza modelelor de scriere și cu asistența profesorului, concretizate într-un portofoliu individual. Utilizarea componentelor domeniului studiului academic în limba străină în deplină concordanță cu etica profesională.</p> <p>CT 2 Participarea la realizarea de proiecte de lucru în perechi și în echipă, cu accent pe familiarizarea cu rolurile în cadrul echipei de lucru în mediu academic, concretizate în prezentări de tip comunicare de conferință pe tematică de specialitate.</p> <p>CT3 Conștientizarea nevoii de formare continuă cu accent pe consolidarea și dezvoltarea cunoștințelor de bază ale managementului propriei învățări privind diferențele interindividuale, de gen și culturale, în procesarea informației. Utilizarea eficientă a unor instrumente de muncă intelectuală și a resurselor/tehnicilor/strategiilor de învățare: lectură rapidă, fișa de lectură, luarea notițelor, documentarea, organizatorii cognitivi.</p> <p>CT4 Conștientizarea nevoii de formare continuă cu accent pe rolul și utilizarea instrumentelor TIC pentru managementul dezvoltării personale și profesionale, prin participarea la rețele media sociale și profesionale ce susțin dezvoltarea abilităților de comunicare în limba străină.</p>

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">• Studenții vor putea utiliza competent Limba Engleză la nivelul B2, în activitatea lor academică și în viitoarea activitate profesională.
7.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none">1. Cunoașterea și înțelegerea aprofundată a contextelor și rolurilor, precum și a conceptelor, metodelor și a discursului/limbajului specific diverselor situații de comunicare profesională în mediul academic de Limba Engleză cu accent pe situația retorică, formele de comunicare scrisă și orală, etapele procesului de scriere și produsele scrisului academic, precum și pe deontologia profesională.2. Utilizarea cunoștințelor aprofundate pentru explicarea și interpretarea diverselor modalități de comunicare scrisă (genuri de texte științifice) și orală (comunicări științifice) și a convențiilor ce guvernează redactarea textelor științifice în Limba



	<p>Engleza în contextul studiilor de MASTERAT și al comunității profesionale extinse (naționale și internaționale).</p> <p>3. Transferul conceptelor/principiilor/metodelor învățate în activități de receptare a textului scris și de producere vizând etapele procesului de scriere, organizarea și dezvoltarea ideilor, structura textului și strategiile de comunicare verbală orală și scrisă la standarde specifice Limbii Engleze specializate pentru discursul științific.</p> <p>4. Utilizarea grilelor de criterii standard ale comunității academice/profesionale pentru evaluarea calității produselor comunicării academice scrise și orale în Limba Engleza</p> <p>5. Elaborarea unor lucrări scrise și prezentări orale originale care să utilizeze principiile și tehnicile de redactare consacrate în mediul academic, cu accent pe genurile predilecte din aria de specializare.</p> <p>6. Realizarea sarcinilor de lucru individuale în contexte de autonomie/independență.</p> <p>7. Participarea la realizarea de proiecte de lucru în perechi și în echipă, cu accent pe asumarea de roluri în cadrul echipei de lucru în mediul academic.</p> <p>8. Managementul propriei învățări, diagnoza nevoilor de formare, monitorizarea și reflecția asupra utilizării eficiente a instrumentelor de muncă intelectuală și a resurselor/tehnicilor/strategiilor de învățare tradiționale și TIC.</p>
--	---

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Curs 1 – Introducere în limbajul academic de specialitate : Auditoriu, b) Scop și strategie, c) Organizare, stil și fluentă (Language Focus : cuvintele de legatură, subiectul impersonal, prezentare și poziționare)	Curs interactiv	Modul I
Curs 2 – Conceperea textelor General/ Specifice a) Definirea propoziției (Language Focus : Gramatica definițiilor, definiții extinse, definiții contrastive, definiții comparative, generalizări)	Curs interactiv	Modul II
Curs 3 – Problema, proces și soluție Structura textelor problema/soluție, (Language Focus : Midposition Adverbs), b) Proceduri și Procese (Language Focus : Verbs and Agents in the Solution, -ing Clauses of Result, Indirect Questions)	Curs interactiv	Modul II
Curs 4 – Comentariile de date (I) a) structura comentariilor de date, b) locația elementelor și a sumarelor, (Language Focus- Verbs in Indicative and Informative Summaries, Linkers as-Clauses, Highlighting Statements)	Curs interactiv	Modul II
Curs 5 – Comentariile de date (II) c) organizarea informației și utilizarea comparațiilor, d) încheierea unui comentariu e) unități lingvistice folosite în descrierea graficelor f) introducerea datelor cronologice (Language Focus- Prepositions of Time)	Curs interactiv	Modul III
Curs 6 – Conceperea aparatului critic	Curs interactiv	Modul III



a) conceperea abstractului, b) bibliografia, c) citările, d) trimiterile, (Language Focus: Nominal That-Clauses, Summary Reminder Phrases, Comparative summaries)		
Curs 7 – Construcția unui articol de cercetare (I) a) metode, b) crearea unui spațiu de cercetare	Curs interactiv	
Curs 8 – Construcția unui articol de cercetare (II) c) literatura de specialitate, d) comentariile din secțiunea de rezultate	Curs interactiv	
Curs 9 – Construcția unui articol de cercetare (III) e) limitări și discuții (Language Focus: Imperatives in Research Papers, Hyphens in Noun Phrases, Claiming Centrality, Citation and Tense, Negative Openings, Purpose Statements, Levels of Generalizations, Titles, Linguistic Features of Abstracts, Latin Phrases)	Curs interactiv	
Curs 10 – Etică și integritate academică (I) Libertate academică, integritate și responsabilitate Principii și valori de integritate academică	Curs interactiv	
Curs 11 – Etică și integritate academică (II) Responsabilități instituționale	Curs interactiv	
Curs 12 – Etică și integritate academică (III) Principii de publicare și drepturi de autor	Curs interactiv	
Curs 13 – Abateri în cercetarea academică Plagiarismul Pirateria Abuzul drepturilor intelectuale Abateri în conduita profesională Abuzul resurselor de cercetare	Curs interactiv	
Curs 14 – Competență și integritate morală Corectitudine intelectuală Transparență	Curs interactiv	

Bibliografie

Bibliografie obligatorie:

- Cramer, S. (2001, July 27). Choosing a topic. In *Guide to library research* (part 1). Retrieved July 31, 2004, from Duke Libraries Web site: <http://www.lib.duke.edu/libguide/choosing.htm>
- Hamid, S. (2004). *Writing a research paper*. Retrieved July 10, 2004, from Purdue Online Writing Lab Web site: <http://owl.english.purdue.edu/workshops/hypertext/researchw/index.html>
- Hult, C. A., & Huckin, T. N. (2001). *The new century handbook: Brief edition*. Boston, MA: Allyn and Bacon.
- Jordan, R. R. (1999). *Academic writing course: Study skills in English* (3rd ed.). Harlow, MA: Pearson Education.
- Leki, I. (1998). *Academic writing: Exploring processes and strategies*. (2nd ed.). Cambridge, England: Cambridge University Press.
- Lester, J. D. (1996). *Writing research papers: The City University style manual* (8th ed.). New York, NY: Harper Collins.
- Lester, J. D. (1999). *Writing research papers: A complete guide* (9th ed.). New York, NY: Addison-Wesley Educational Publishers.



Markham, R., Markham, P., & Waddell, M. (2001). *10 steps in writing the research paper* (6th ed.). Happaage, NY: Barron's.
Ramage, J. D., Bean, J. C., & Johnson, J. (2003). *The Allyn & Bacon guide to writing: Concise edition*. New York, NY: Longman Publishers.
Reid, J. M. (2000). *The process of composition* (3rd ed.). New York, NY: Prentice Hall Regents.
Walliman, N. (2001). *Your research project: A step-by-step guide for the first-time researcher*. London, England: Sage Publications.
Lingvistică:
Biber, D. Johansson, S. / Leech, G. / Conrad, S. / Finegan, E. (1999). *Longman Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman.
Gillett, Andy. *Using English for Academic Purposes – Guide for Students* <http://www.uefap.com/>
Swales, J. (2004). *Research Genres: Explorations and Applications*. Cambridge: CUP
Wedgwood, D. (2005). *Shifting the Focus: From Static Structures to the Dynamics of Interpretation*. Oxford: Elsevier.

8.2 Seminar		Observații
1. Introducere în limbajul academic de specialitate Material dezbateri: Gillett, Andy. <i>Using English for Academic Purposes – Guide for Students</i> http://www.uefap.com/ Texte specifice și textile generale Material dezbateri: Swales, J. (2004). <i>Research Genres: Explorations and Applications</i> . Cambridge: CUP	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc.	
2. Problemă, proces și soluție Material dezbateri: Leki, I. (1998). <i>Academic writing: Exploring processes and strategies</i> . (2nd ed.). Cambridge, England: Cambridge University Press. Comentariile de date în cadrul unui articol de specialitate Interpretarea datelor într-un articol științific de specialitate.	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc.	
3. Construcția articolului de specialitate. Etape. Material dezbateri: Lester, J. D. (1999). <i>Writing research papers: A complete guide</i> (9th ed.). New York, NY: Addison-Wesley Educational Publishers. Elaborarea unui articol în specialitate, alegerea temei, definirea abstractului și selectarea bibliografiei.	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc.	
4. Articol Științific Material dezbateri: Reid, J. M. (2000). <i>The process of composition</i> (3rd ed.). New York, NY: Prentice Hall Regents. Discussion. Walliman, N. (2001). <i>Your research project: A step-by-step guide for the first-time researcher</i> . London, England: Sage Publications. Prezentarea articolului și a procesului de elaborare.	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc.	
5. Structura textelor Material dezbateri: Lester, J. D. (1999). <i>Writing research papers: A complete guide</i> (9th ed.). New York, NY: Addison-Wesley Educational Publishers.	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc.	
6. Structura comentariilor	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri,	



<i>Material dezbateri: Lester, J. D. (1999). Writing research papers: A complete guide (9th ed.). New York, NY: Addison-Wesley Educational Publishers.</i>	învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc.	
7. Introducerea datelor în textul științific <i>Walliman, N. (2001). Your research project: A step-by-step guide for the first-time researcher. London, England: Sage Publications.</i>	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc	
8. Abstractul <i>Material dezbateri: Lester, J. D. (1999). Writing research papers: A complete guide (9th ed.). New York, NY: Addison-Wesley Educational Publishers.</i>	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc	
9. Crearea unui spațiu de cercetare <i>Walliman, N. (2001). Your research project: A step-by-step guide for the first-time researcher. London, England: Sage Publications.</i>	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc	
10. Comentariile din secțiunea de rezultate <i>Walliman, N. (2001). Your research project: A step-by-step guide for the first-time researcher. London, England: Sage Publications.</i>	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc	
11. Procesul de peer review Studentii vor face peer review pe articolele colegilor (perechi). Faze în peer review. Folosirea Track-Changes.	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc	
12. Competență și integritate morală Corectitudine intelectuală Transparență	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc	
13. Codul de etică în cercetarea academică <i>Material dezbateri: Code of Ethics in Academic Research, European University Institute, 2003 (pp. 14-21)</i>	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizarea, învățarea mixtă etc	
14. Etică și integritate academică <i>Prezentarea articolului și a procesului de elaborare. Procesul de peer review. Procesul de corectare a articolului utilizând track-changes.</i>	Seminar interactiv, lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, dezbateri, învățarea prin cercetare și descoperire,	



	problematizarea, învățarea mixtă etc	
<p>Bibliografie obligatorie:</p> <p>Cramer, S. (2001, July 27). Choosing a topic. In <i>Guide to library research</i> (part 1). Retrieved July 31, 2004, from Duke Libraries Web site: http://www.lib.duke.edu/libguide/choosing.htm</p> <p>Hamid, S. (2004). <i>Writing a research paper</i>. Retrieved July 10, 2004, from Purdue Online Writing Lab Web site: http://owl.english.purdue.edu/workshops/hypertext/researchw/index.html</p> <p>Hult, C. A., & Huckin, T. N. (2001). <i>The new century handbook: Brief edition</i>. Boston, MA: Allyn and Bacon.</p> <p>Jordan, R. R. (1999). <i>Academic writing course: Study skills in English</i> (3rd ed.). Harlow, MA: Pearson Education.</p> <p>Leki, I. (1998). <i>Academic writing: Exploring processes and strategies</i>. (2nd ed.). Cambridge, England: Cambridge University Press.</p> <p>Lester, J. D. (1996). <i>Writing research papers: The City University style manual</i> (8th ed.). New York, NY: Harper Collins.</p> <p>Lester, J. D. (1999). <i>Writing research papers: A complete guide</i> (9th ed.). New York, NY: Addison-Wesley Educational Publishers.</p> <p>Markham, R., Markham, P., & Waddell, M. (2001). <i>10 steps in writing the research paper</i> (6th ed.). Happaug, NY: Barron's.</p> <p>Ramage, J. D., Bean, J. C., & Johnson, J. (2003). <i>The Allyn & Bacon guide to writing: Concise edition</i>. New York, NY: Longman Publishers.</p> <p>Reid, J. M. (2000). <i>The process of composition</i> (3rd ed.). New York, NY: Prentice Hall Regents.</p> <p>Walliman, N. (2001). <i>Your research project: A step-by-step guide for the first-time researcher</i>. London, England: Sage Publications.</p> <p>Lingvistică:</p> <p>Biber, D. Johansson, S. / Leech, G. / Conrad, S. / Finegan, E. (1999). <i>Longman Grammar of Spoken and Written English</i>. London: Longman.</p> <p>Gillett, Andy. <i>Using English for Academic Purposes – Guide for Students</i> http://www.uefap.com/</p> <p>Swales, J. (2004). <i>Research Genres: Explorations and Applications</i>. Cambridge: CUP</p> <p>Wedgwood, D. (2005). <i>Shifting the Focus: From Static Structures to the Dynamics of Interpretation</i>. Oxford: Elsevier.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Politicile lingvistice la nivel global și european încearcă să răspundă nevoilor crescute ale unei piețe a muncii și a cercetării științifice internaționalizate, astfel că limbile străine pentru studiu academic și pentru scopuri specifice sunt reprezentate la nivelul multor centre universitare

- din țară (în domeniile vocaționale cum ar fi afacerile, dreptul, medicina, informatica, turismul dar și în cursurile ce vizează discursul științific în diverse domenii – chimie, fizică, științele educației, socio-umane și ale comunicării etc). A se vedea departamentele de profil și centrele de limbi străine din București, Timișoara, Iași, Tîrgu-Mureș, Alba Iulia, Oradea etc.
- din străinătate (mai ales pe dimensiunile deprinderilor de studiu academic și al comunicării socio-profesionale), unde toate universitățile dispun de centre specializate în aspectele practice ale discursului specializat, jucând un rol esențial în formarea culturii instrucționale și academice. De exemplu: universitățile Harvard, Washington, North Carolina, Southampton, Darmouth, Essex, Leeds, Graz, Central European University, etc.

Conținutul predării dezvoltă abilitățile și deprinderile necesare studenților pentru specificul muncii de studiu și cercetare academică în condițiile internaționalizării învățământului universitar

Conținutul predării acoperă principalele aspecte practice în care se poate presupune că studenții vor folosi limba **engleză** în viitoarea lor profesie.

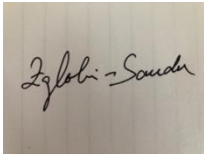
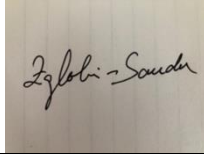


10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Prezentarea în fața colegilor a unui topic din domeniul de specialitate sub forma de schema de articol	Prezentare Power Point	60%



Facultatea de Litere
Str. Horea nr.31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

10.5 Seminar	Cunoștințele teoretice acumulate - corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate; - o înțelegere de ansamblu a importanței disciplinei studiate și a legăturii cu celelalte discipline fundamentale - coerența logică; - gradul de asimilare a limbajului de specialitate; - prezența și participarea activă la cursul practic - îndeplinirea corectă și la timp a sarcinilor de lucru - însușirea vocabularului de specialitate - corectitudinea, fluența și adecvarea la cerință a limbii engleze (oral și scris) - capacitatea de a utiliza eficient limba și strategiile de comunicare studiate în contexte academice și profesionale specifice	Notarea articolului în prezentarea finală	40%
10.6 Standard minim de performanță			
Fiecare student va demonstra că a atins un prag acceptabil de cunoștințe și înțelegere, că este capabil să opereze cu aceste cunoștințe noi dobândite într-o formă coerentă. Prezența la seminarii este obligatorie, cât și prezentarea articolului final. Obținerea notei 5 la colocviul de practică și a notei 5 la examen.			

Data completării 20.02.2023	Semnătura titularului de curs 	Semnătura titularului de seminar / curs practic 
Data avizării în departament 1.03.2023	Semnătura directorului de departament 	
Data avizării la Decanat 30.04.2023	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății